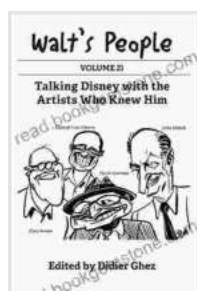


Talking Disney With The Artists Who Knew Him: An Intimate Look into the Creation of a Disney Legend

Walt Disney, the visionary behind the beloved animation empire that has enchanted generations, is remembered with great affection by the artists who worked alongside him. These individuals witnessed firsthand the creative genius that brought to life some of the most iconic characters and films in entertainment history.



Walt's People: Volume 21: Talking Disney with the Artists Who Knew Him by John Edson

★★★★☆ 4.8 out of 5

Language	: English
File size	: 1106 KB
Text-to-Speech	: Enabled
Screen Reader	: Supported
Enhanced typesetting	: Enabled
Word Wise	: Enabled
Print length	: 243 pages
Lending	: Enabled

FREE

DOWNLOAD E-BOOK



In this article, we delve into the magical world of Disney's art, exploring the stories behind the characters and films that have captivated audiences worldwide. Through interviews with former Disney artists, we gain an intimate perspective on the man behind the magic, his unwavering commitment to excellence, and the enduring legacy he left behind.

The Early Years: From Sketching to Animation

Walt Disney's passion for drawing began at an early age. As a child, he would spend countless hours sketching and creating his own stories. His talent was evident from a young age, and he eventually found work as a commercial artist. However, it was his creation of Mickey Mouse in 1928 that truly launched his career and laid the foundation for the Disney empire.

"Walt was always a dreamer,"回忆说弗兰克·托马斯，一位为迪士尼工作了近半个世纪的动画师。“他总是对新的想法充满热情，而且他永远不会放弃自己的目标。”

在迪士尼早期的动画片中，角色往往比较简单，动画也比较粗糙。然而，随着时间的推移，迪士尼和他的团队开发了越来越复杂的技术，使他们的角色和故事栩栩如生。1937年上映的《白雪公主和七个小矮人》是迪士尼第一部全长动画电影，也是动画史上的一座里程碑。

The Golden Age of Disney: Classic Characters and Films

20世纪40年代和50年代是迪士尼的黄金时代。在此期间，工作室制作了一系列经典动画片，包括《小鹿斑比》、《灰姑娘》、《爱丽丝梦游仙境》和《彼得潘》。这些电影以其精美的动画、难忘的人物和动听的音乐而闻名。

"沃尔特对细节非常关注，"说玛丽·布莱尔，一位为迪士尼设计了许多标志性角色和背景的艺术师。“他总是想确保每一个镜头都是完美的，而且他从不满足于平庸之作。”

迪士尼黄金时代的电影对流行文化产生了深远的影响。这些角色和故事已成为我们集体意识的一部分，并继续激励着新一代的艺术家和讲故事的人。

The Later Years: Innovation and Expansion

20 世纪 60 年代和 70 年代，迪斯尼继续创新和扩展其动画业务。工作室推出了第一部真人/动画混合电影《欢乐满人间》，并开设了第一个主题公园迪斯尼乐园。

“沃尔特总是愿意尝试新事物，”回忆说安迪·斯塔顿，一位在迪士尼工作了 30 多年的动画师。“他从未停止梦想，他总是相信他能创造出新的和令人兴奋的东西。”

迪士尼去世后，他的公司继续制作动画经典，包括《小美人鱼》、《美女与野兽》和《狮子王》。这些电影继承了沃尔特·迪士尼的遗产，融合了精彩的动画、难忘的角色和令人心动的故事。

The Legacy of Walt Disney

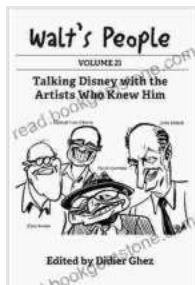
沃尔特·迪士尼留下的遗产是巨大的。他的动画片已在世界各地播放并翻译成数十种语言。它们为数百万儿童和成人带来了欢乐，激发了想象力和创造力。

“迪士尼不仅仅是一个动画家，”说埃里克·戈尔登伯格，一位为迪士尼工作了 20 多年的编剧。“他是一位梦想家、一位创新者，也是一位真正的艺术家。他的作品将永远激励和娱乐我们。”

今天，迪士尼公司仍然是全球娱乐业的领导者。该公司制作了一系列成功电影、电视节目和主题公园，并继续通过其角色和故事为人们带来欢乐和灵感。

沃尔特·迪士尼是一位真正的传奇人物，他的作品已成为我们文化不可或缺的一部分。通过与他共事的艺术家们的回忆，我们获得了对这位才华横溢的艺术家和企业家的宝贵见解。他的愿景、奉献精神和对卓越的追求继续激励着新一代的梦想家和讲故事的人。

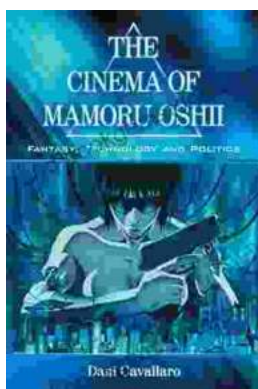
虽然迪士尼已经离开我们，但他留下的遗产将永垂不朽。他的角色和故事将继续为世界各地的人们带来欢乐和灵感，提醒我们想象力、创造力和梦想的力量。



Walt's People: Volume 21: Talking Disney with the Artists Who Knew Him by John Edson

★★★★☆ 4.8 out of 5

Language	: English
File size	: 1106 KB
Text-to-Speech	: Enabled
Screen Reader	: Supported
Enhanced typesetting	: Enabled
Word Wise	: Enabled
Print length	: 243 pages
Lending	: Enabled



Fantasy Technology and Politics: A Deep Dive into the Interwoven Worlds of Magic and Power

Fantasy literature has long captivated readers with its immersive worlds, epic battles, and compelling characters. However, beyond the surface-level...



Come To This Court And Cry: A Tale of Love, Loss, and Redemption

Come To This Court And Cry is a powerful and moving novel that explores the themes of love, loss, and redemption. The novel tells the story of a young woman...